



ระบบงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

เป็นระบบที่มีระบบฐานข้อมูล ซึ่งเก็บรวบรวมผลงานวิจัยได้ทุกประเภทแหล่งทุน ทั้งทุนภายในและทุนภายนอก เช่น ทุนส่วนตัว เงินรายได้ของหน่วยงาน เงินรายได้ขององค์กร ทุนภายนอกองค์กร (ในประเทศ, นอกประเทศที่เป็นสถาบันการศึกษา) เงินงบประมาณขององค์กร และทุนภายในองค์กร มีการสรุปข้อมูลทางสถิติ ข้อมูลตัวชี้วัด เพื่อให้ความสะดวกในการใช้งานและง่ายต่อการดูแลรักษา และสามารถนำข้อมูลทั้งหมดไปสรุปเพื่อใช้ในการประเมินผลการปฏิบัติราชการเกี่ยวกับมาตรฐานการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ซึ่งตอบสนองต่อความต้องการของหน่วยงานประเมิน เช่น สมศ. กพร. และสกอ. เป็นต้น รวมถึงสามารถให้บริการข้อมูลให้กับหน่วยงานประเมินอื่น ๆ เพิ่มเติมได้ มีการพัฒนาเพื่อให้ตรงตามหลักเกณฑ์และมาตรฐานของ สมศ. กพร. และ สกอ.

ProPerties

ความสามารถของระบบ	Key In/ Input ข้อมูล	นำเข้าจาก ระบบ RMS
	Std	Std
โครงการ		
- โครงการ ใหม่	✓	✓
- โครงการ ต่อเนื่อง	✓	✓
บทความ		
- บทความตีพิมพ์ทางวิชาการ	✓	✓
- บทความนำเสนอในที่ประชุมทางวิชาการ	✓	✓
ผลงาน		
- ทรัพย์สินทางปัญญา	✓	✓
- ผลงาน อื่นๆ	✓	✓
การใช้ประโยชน์	✓	✓
รางวัล		
- รางวัล โดยบุคคล	✓	✓
- รางวัล โดยผลงานสิ่งประดิษฐ์	✓	✓
- รางวัล โดยผลงานนำเสนอในการประชุมวิชาการ	✓	✓
แก้ไขข้อมูลนักวิจัย	✓	✓
การทำแทน (Nominee)	✓	✗
รายงานสรุป	✓	✓
สืบค้นข้อมูล	✓	✓
ตัวบ่งชี้ (สมศ, สกอ.)	✓	✓
ตัวชี้วัด (กพร.)	✓	✓
คู่มือการใช้งาน	✓	✓

Who Involved

- ผู้บริหารสถานศึกษา ตั้งแต่ระดับหน่วยงาน ภาควิชา คณะ และมหาวิทยาลัย
- หน่วยงานประเมินที่ดูแลจัดทำรายงานตัวบ่งชี้และตัวชี้วัด ให้กับ กพร. สมศ. และ สกอ.
- อาจารย์ประจำสถานศึกษาที่มีผลงานวิจัย
- หน่วยงานต้นสังกัด หน่วยงานที่ดูแลด้านงานวิจัยของสถานศึกษา

Security

นักวิจัย

- ตรวจสอบตัวตนด้วยชื่อปัญหาและรหัสผ่านเดียวกันกับ อีเมลล์ของมหาวิทยาลัย
- ตรวจสอบข้อมูลกับฐานข้อมูลนักวิจัย หรือตรวจสอบกับข้อมูลในตารางผู้แทนนักวิจัยในกรณีที่ไม่ใช่ข้อมูลในฐานข้อมูลนักวิจัย

เจ้าหน้าที่หน่วยงานที่มีผลงานวิจัย

- ตรวจสอบผู้ใส่ข้อมูลจากฐานข้อมูลของระบบ

วิเคราะห์พร้อมเปิดกว้างกับ รายงานรูปแบบต่าง ๆ

อำนวยความสะดวกด้วยการแสดงผลรายงานทางหน้าเว็บ ก่อนจัดพิมพ์เอกสารได้

ข้อมูลพื้นฐานได้แก่

- ข้อมูลนักวิจัย
 1. จำนวนนักวิจัยที่เป็นอาจารย์
 2. จำนวนนักวิจัยที่เป็นบุคลากรวิจัย
 3. จำนวนรวมนักวิจัยทุกประเภท
 4. จำนวนนักวิจัยที่เป็นหัวหน้าโครงการ
 5. จำนวนอาจารย์ที่ได้รับทุนทำวิจัยในแต่ละประเภทแหล่งทุน
 6. จำนวนอาจารย์ที่ได้รับทุนนำเสนอผลงาน

- ข้อมูลผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์
 1. จำนวนงานวิจัยที่ผ่านการรับรอง
 2. จำนวนเงินสนับสนุนในแต่ละประเภทแหล่งทุน
- ข้อมูลการเผยแพร่ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์
 1. จำนวนผลงานที่เผยแพร่ในแต่ละประเภทแต่ละระดับ
 2. จำนวนรวมผลงานที่เผยแพร่
- ข้อมูลผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัล
 1. จำนวนผลงานที่ได้รับรางวัลในแต่ละระดับ
- ข้อมูลผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์
 1. จำนวนผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ในแต่ละประเภท
- ข้อมูลครุภัณฑ์
 1. จำนวนครุภัณฑ์เพื่อการวิจัยของนักวิจัยแต่ละคนแยกตามประเภท
 2. มูลค่าครุภัณฑ์เพื่อการวิจัยของนักวิจัยแต่ละคนแยกตามประเภท

ข้อมูลสรุปตัวชี้วัดสำหรับประเมินผลการปฏิบัติราชการเกี่ยวกับมาตรฐานการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ได้แก่

- ร้อยละของจำนวนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติและระดับนานาชาติต่อจำนวนอาจารย์ประจำทุกระดับ โดยแยกย่อยเป็น ระดับชาติ กับ ระดับนานาชาติ
- สัดส่วนของจำนวนเงินด้านวิจัยทั้งหมดต่องบประมาณด้านวิจัยที่ได้รับจัดสรร โดยแยกประเภทตามแหล่งทุนได้แก่ เงินงบประมาณ (ทุนภายในมหาวิทยาลัย) งบประมาณเงินรายได้ และเงินภายนอกมหาวิทยาลัย
- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่นำเสนอผลงานทางวิชาการต่ออาจารย์ประจำ โดยแยกย่อยเป็น การนำเสนอผลงาน ภายในประเทศ กับ การนำเสนอผลงานภายนอกประเทศ
- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยจากภายในและภายนอกต่ออาจารย์ประจำ โดยแยกย่อยเป็น ทุนภายในกับ ทุนภายนอก
- จำนวนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ระดับนานาชาติต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
- จำนวนรางวัลต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับผลงานวิจัยหรือผลงานสร้างสรรค์ระดับชาติหรือนานาชาติต่อบุคลากรประจำทั้งหมด

เลือกดูรายงานตาม ปีงบประมาณ: 2555
เลือกปีงบประมาณ: 2555 (1 ต.ค. 2555 - 30 ก.ย. 2555)

สรุปจำนวนผลงานวิจัยที่มีให้บริการสาธารณะในระดับชาติและนานาชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2555 (1 ตุลาคม 2554 - 30 กันยายน 2555)

วิทยาเขต	คณะ/สถาบัน/สำนัก	จำนวนผลงานการสร้างสรรค์ที่รับใช้	
		ระดับ ชาติ	รวม
วิทยาเขต	คณะเกษตร	3	36
	คณะเทคโนโลยีทางสัตวแพทย์	-	3
	คณะบริหารธุรกิจ	-	2
	คณะปรัญญา	4	15
	คณะมนุษยศาสตร์	-	1
	คณะวิทยาศาสตร์	6	8
	คณะวิทยาศาสตร์	2	76
	คณะวิศวกรรมศาสตร์	5	64
	คณะศึกษาศาสตร์	1	2
	คณะสัตวศาสตร์	-	2
	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	1	1
	คณะสังคมศาสตร์	1	1
	คณะสิ่งแวดล้อมศาสตร์	-	14
	คณะอุตสาหกรรมศาสตร์	2	44
	วิทยาลัยสัตวแพทยศาสตร์	1	3
	สถาบันวิจัยและพัฒนาเพื่ออนาคตภาคเกษตรและอุตสาหกรรม	1	6
	วิทยาลัยวิจัยและพัฒนาเพื่ออนาคตภาคเกษตร	-	8
	สถาบันวิจัยและพัฒนาเกษตรอินทรีย์ภาคเกษตร	-	1
	สถาบันวิจัยและพัฒนาเกษตรอินทรีย์ภาคเกษตรศาสตร์	-	2

หน้า 1 จาก 1

"รายงานตัวอย่างหน้าจอสำหรับผู้ใช้งานสาธารณะ"

เลือกดูรายงานตาม คณะ/สถาบัน/สำนัก: คณะวิศวกรรมศาสตร์ ภาวชน สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

เลือกปีงบประมาณ: 2555 (1 ต.ค. 2555 - 30 ก.ย. 2555)

สรุปจำนวนผลงานวิจัยที่ได้รับจากขอเสนอรับใช้งบประมาณแผ่นดินประจำปีของมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (1 ตุลาคม 2555 - 30 กันยายน 2556)

วิทยาเขต	คณะ/สถาบัน/สำนัก	จำนวน	จำนวนเงิน
วิทยาเขตบางเขน	คณะเกษตร บางเขน	39	11,560,000
	คณะเทคโนโลยีทางสัตวแพทย์	2	450,000
	คณะปรัญญา บางเขน	19	3,870,000
	คณะมนุษยศาสตร์ บางเขน	1	120,000
	คณะวิทยาศาสตร์ บางเขน	23	5,770,000
	คณะวิทยาศาสตร์ บางเขน	94	20,465,100
	คณะวิศวกรรมศาสตร์ บางเขน	43	10,970,000
	คณะศึกษาศาสตร์ บางเขน	1	130,000
	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ บางเขน	4	650,000
	คณะสังคมศาสตร์ บางเขน	3	410,000
	คณะสิ่งแวดล้อมศาสตร์ บางเขน	9	1,690,000
	คณะอุตสาหกรรมศาสตร์ บางเขน	35	8,420,000
	สถาบันวิจัยและพัฒนาเพื่ออนาคตภาคเกษตรและอุตสาหกรรม	21	4,510,000
	สถาบันวิจัยและพัฒนาเพื่ออนาคตภาคเกษตร	13	2,790,000
	สถาบันวิจัยและพัฒนาเพื่ออนาคตภาคเกษตร	14	5,170,000
	สถาบันวิจัยและพัฒนาเพื่ออนาคตภาคเกษตรศาสตร์ บางเขน	14	10,402,200
	สถาบันวิจัยและพัฒนาเพื่ออนาคตภาคเกษตรศาสตร์ บางเขน	5	1,000,000
	สำนักบริหารงานวิจัย	4	21,280,000

หน้า 1 จาก 1

"ตัวอย่างหน้าจอสำหรับนักวิจัยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง"



ระบบงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

เป็นระบบที่มีระบบฐานข้อมูล ซึ่งเก็บรวบรวมผลงานวิจัยได้ทุกประเภทแหล่งทุน ทั้งทุนภายในและทุนภายนอก เช่น ทุนส่วนตัว เงินรายได้ของหน่วยงาน เงินรายได้ขององค์กร ทุนภายนอกองค์กร (ในประเทศ, นอกประเทศที่เป็นสถาบันการศึกษา) เงินงบประมาณขององค์กร และทุนภายในองค์กร มีการสรุปข้อมูลทางสถิติ ข้อมูลตัวชี้วัด เพื่อให้ความสะดวกในการใช้งานและง่ายต่อการดูแลรักษา และสามารถนำข้อมูลทั้งหมดไปสรุปเพื่อใช้ในการประเมินผลการปฏิบัติราชการเกี่ยวกับมาตรฐานการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ซึ่งตอบสนองต่อความต้องการของหน่วยงานประเมิน รวมถึงสามารถให้บริการข้อมูลให้กับหน่วยงานประเมินอื่น ๆ เพิ่มเติมได้ มีการพัฒนาเพื่อให้ตรงตามหลักเกณฑ์และมาตรฐาน

ProPerties

ความสามารถของระบบ	Key In/ Input ข้อมูล	นำเข้า จาก ระบบ RMS
	Std	Std
โครงการ		
- โครงการ ใหม่	✓	✓
- โครงการ ต่อเนื่อง	✓	✓
บทความ		
- บทความตีพิมพ์ทางวิชาการ	✓	✓
- บทความนำเสนอในที่ประชุมทางวิชาการ	✓	✓
ผลงาน		
- ทรัพย์สินทางปัญญา	✓	✓
- ผลงานอื่นๆ	✓	✓
การใช้ประโยชน์	✓	✓
รางวัล		
- รางวัลโดยบุคคล	✓	✓
- รางวัลโดยผลงานสิ่งประดิษฐ์	✓	✓
- รางวัลโดยผลงานนำเสนอในการประชุมวิชาการ	✓	✓
แก้ไขข้อมูลนักวิจัย	✓	✓
การทำแทน (Nominee)	✓	✗
รายงานสรุป	✓	✓
สืบค้นข้อมูล	✓	✓
ตัวบ่งชี้ (สมศ, สกอ.)	✓	✓
ตัวชี้วัด (กทร.)	✓	✓
คู่มือการใช้งาน	✓	✓

“การค้นคว้า วิจัยและพัฒนา เพื่อใช้เทคโนโลยีในการปรับปรุงผลิตภัณฑ์
และกระบวนการผลิตตามความต้องการของหน่วยงาน”
“ทำความเข้าใจและปรับปรุงสถานการณ์เฉพาะที่พบว่ามีปัญหา หรือช่องว่างระหว่างทฤษฎีกับปฏิบัติ
นโยบายกับปฏิบัติการของหน่วยงาน”
“เครื่องมือบริหารเพื่อสนับสนุนการตัดสินใจและการบริหารหน่วยงาน”

Who Involved

- ผู้บริหารหน่วยงานที่มีงานวิจัย ทุกระดับหน่วยงาน
- หน่วยงานประเมินที่ดูแลจัดทำรายงานตัวบ่งชี้และตัวชี้วัด
- นักวิจัยประจำหน่วยงานที่มีผลงานวิจัย
- หน่วยงานต้นสังกัด หน่วยงานที่ดูแลด้านงานวิจัยขององค์กร

Security

นักวิจัย

- ตรวจสอบตัวตนด้วยข้อมูลบัญชีและรหัสผ่านเดียวกันกับอีเมลของหน่วยงาน
- ตรวจสอบข้อมูลกับฐานข้อมูลนักวิจัย หรือตรวจสอบกับข้อมูลในตารางผู้แทนนักวิจัยในกรณีที่ไม่ใช่ข้อมูลในฐานข้อมูลนักวิจัย

เจ้าหน้าที่หน่วยงานที่มีผลงานวิจัย

- ตรวจสอบผู้ใช้งานจากฐานข้อมูลของระบบ

วิเคราะห์พร้อมเปิดกว้างกับ

รายงานรูปแบบต่าง ๆ

อำนวยความสะดวกด้วยการแสดงผลรายงานทางหน้าเว็บ ก่อนจัดพิมพ์เอกสารได้

ข้อมูลพื้นฐานได้แก่

- ข้อมูลนักวิจัย
 1. จำนวนนักวิจัยที่เป็นบุคลากรวิจัย
 2. จำนวนรวมนักวิจัยทุกประเภท
 3. จำนวนนักวิจัยที่เป็นหัวหน้าโครงการ
 4. จำนวนนักวิจัยที่ได้รับทุนทำวิจัยในแต่ละประเภทแหล่งทุน
 5. จำนวนนักวิจัยที่ได้รับทุนนำเสนอผลงาน
- ข้อมูลผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์
 1. จำนวนงานวิจัยที่ผ่านการรับรอง
 2. จำนวนเงินสนับสนุนในแต่ละประเภทแหล่งทุน
- ข้อมูลการเผยแพร่ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์
 1. จำนวนผลงานที่เผยแพร่ ในแต่ละประเภทแต่ละระดับ
 2. จำนวนรวมผลงานที่เผยแพร่
- ข้อมูลผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัล
 1. จำนวนผลงานที่ได้รางวัลในแต่ละระดับ
- ข้อมูลผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์
 1. จำนวนผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ในแต่ละประเภท

• ข้อมูลครุภัณฑ์

1. จำนวนครุภัณฑ์เพื่อการวิจัยของนักวิจัยแต่ละคนแยกตามประเภท
2. มูลค่าครุภัณฑ์เพื่อการวิจัยของนักวิจัยแต่ละคนแยกตามประเภท

ข้อมูลสรุปตัวชี้วัดสำหรับประเมินผลการปฏิบัติราชการเกี่ยวกับมาตรฐานการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ได้แก่

- ร้อยละของจำนวนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติและระดับนานาชาติต่อจำนวนนักวิจัยทุกส่วนงาน โดยแยกย่อยเป็น ระดับชาติ กับ ระดับนานาชาติ
- สัดส่วนของจำนวนเงินด้านวิจัยทั้งหมดต่อประมาณด้านวิจัยที่ได้รับจัดสรร โดยแยกประเภทตามแหล่งทุน ได้แก่ เงินงบประมาณทุนภายในหน่วยงาน งบประมาณเงินรายได้ และเงินภายนอกหน่วยงาน
- ร้อยละของนักวิจัยประจำหน่วยงานที่นำเสนอผลงานทางวิชาการ นักวิจัยประจำหน่วยงาน โดยแยกย่อยเป็น การนำเสนอผลงานภายในประเทศ กับ การนำเสนอผลงานภายนอกประเทศ
- ร้อยละของนักวิจัยประจำหน่วยงานที่ได้รับทุนทำวิจัยจากภายในและภายนอกต่อนักวิจัยประจำหน่วยงาน โดยแยกย่อยเป็น ทุนภายในหน่วยงาน กับ ทุนภายนอกหน่วยงาน
- จำนวนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ระดับนานาชาติต่อจำนวนนักวิจัยประจำหน่วยงาน
- จำนวนรางวัลต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับผลงานวิจัยหรือผลงานสร้างสรรค์ระดับชาติหรือนานาชาติต่อบุคลากรประจำทั้งหมด

ทำไมต้องสร้างสรรค์งานวิจัย

สถาบันวิจัยของมหาวิทยาลัยและหน่วยงานต่าง ๆ ในประเทศไทย มีหน้าที่บริการด้านงานวิจัย บริการวิชาการ ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ และถ่ายทอดผลงานวิจัย รวมถึงการแลกเปลี่ยนเชื่อมโยงข้อมูลกับหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอก เพื่อเกิดประโยชน์ต่อประเทศชาติ และมวลมนุษยชาติ

ดังนั้นจึงมีผลงานวิจัยในปริมาณที่สูง และหลากหลาย องค์กรจึงต้องมีภารกิจที่ต้องรับผิดชอบการบริหารจัดการงานวิจัยเพื่อให้ข้อมูลมีประสิทธิภาพมากขึ้น ด้วยการนำระบบเทคโนโลยีเข้ามาช่วยในการจัดการระบบงานต่าง ๆ ภายใต้ระบบฐานข้อมูลเดียวกัน ทำให้เกิดความสะดวกในการใช้งาน ง่ายต่อการดูแลรักษา และสามารถนำข้อมูลทั้งหมดไปสรุปเพื่อใช้ในการประเมินผลการปฏิบัติราชการเกี่ยวกับมาตรฐานการวิจัยและงานสร้างสรรค์ รวมถึงสามารถให้บริการข้อมูลแก่หน่วยงานอื่นได้ในอนาคต